

INDICE:

<u>INTRODUZIONE</u>	4
<u>CAPITOLO 1</u>	7
1 MULTICULTURALITÀ E PEDAGOGIA INTERCULTURALE.	7
2 ALCUNI POSSIBILI APPROCCI.....	10
3 IL PROGETTO INTERCULTURALE.....	13
4 LE FINALITÀ INTERCULTURALI.....	16
<u>CAPITOLO 2</u>	21
1 I CONCETTI DI CULTURA E DI ETNIA.....	21
1.1 Cultura.....	21
1.2 Etnia.....	26
1.3 l'eticizzazione in Burundi.....	31
2 IL BURUNDI, STORIA DI UNA SITUAZIONE POLITICA.....	33
2.1 Introduzione: decolonizzazione, analisi generale.....	33
2.2 Carta d'identità del Burundi.....	36
2.3 Legenda delle sigle usate nei paragrafi e alcune note.....	39
2.4 Burundi precoloniale.....	40
2.5 Colonizzazione tedesca.....	42
2.6 Dominio coloniale belga (1916-1962).....	43
2.7 La caduta della monarchia. (1962-1966).....	45

2.8	Prima Repubblica (1966-1976).....	47
2.9	Seconda repubblica (1976-1987).....	48
2.10	Terza repubblica (1987-1996).....	50
2.11	Quarta repubblica (1996-2001).....	54
2.12	Governo transitorio.....	57
2.13	La presidenza di Nkurunziza (2005-2007).....	60
2.14	Le elezioni 2010.....	62
2.15	Risultati delle elezioni 2010.....	64
2.16		
	<u>CAPITOLO 3</u>	67
	1 IL CONTESTO SOCIALE IN CUI OPERA IL CENTRE JEUNES	
	KAMENGE: BUJUMMBURA E I QUARTIERI NORD	67
	1.1 La formazione urbanistica e i quartieri nord.....	68
	2 IL CENTRE JEUNES KAMENGE	70
	2.1 Breve storia e contestualizzazione.....	70
	2.2 Le attività del centro.....	75
	2.2.1 Attività all'interno del centro (progetto “vivere insieme al centro”).....	76
	2.2.2 Progetto “Bureau des Associations Quartiers Nord (BAQN)”.....	77
	2.2.3 Progetto “animazione AIDS nei quartieri nord.....	78
	2.2.4 Progetti di sostegno e aiuto scolastico, di sostegno alle scolarizzazione delle ragazze, di alfabetizzazione nei	

quartieri.....	79
2.2.5 Campi di lavoro.....	80
2.2.6 Progetto pace e riconciliazione.....	81
2.3 Valutazione delle attività del centro e la mia esperienza..	81
2.4 Conclusioni e prospettive.....	90
<u>4. CONCLUSIONI.....</u>	94